

Programmation
25→26



DANSE
CIRQUE
THÉÂTRE

DANSE, CIRQUE, THÉÂTRE – PLACE AUX DÉCOUVERTES!

Frissons, éclats de rire, moments suspendus...

Cette saison, embarquez dans un tourbillon d'émotions! Des chorégraphies envoûtantes, du théâtre qui touche droit au cœur, du cirque qui défie l'impossible: la programmation 25-26 promet de vous surprendre, de vous émouvoir et de vous émerveiller. Ouvrez grand les yeux, laissez-vous porter et, surtout, osez mettre ces disciplines à votre agenda culturel.

Petit bonus: avec la carte Privilège, profitez d'un rabais allant jusqu'à 20% sur les spectacles de cette programmation. À se procurer dès maintenant!

Alors, prêts à découvrir un monde de nouveautés?



FAON

Les 2 Mondes

THÉÂTRE

Faon est une fable contemporaine qui puise dans le passé pour révéler les ombres d'aujourd'hui. Suivez l'histoire d'un enfant qui doit survivre à l'absence de sa mère; celle d'une femme qui trouve la fuite comme moyen de survie; celle d'une remontée à travers le temps pour se construire et se comprendre.

Avec Marie-Ève Perron, Gabriel Favreau,
Agathe Lanctôt et Sasha Samar
Texte Marie-Christine Lê-Huu
Mise en scène Eric Jean

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

6 MAI 2025 À 19H 30
RÉGULIER 46\$



FRÉTILLANT ET AGILE

Jocelyn Sioui

THÉÂTRE

Avec *Frétillant et Agile*, l'auteur Jocelyn Sioui redonne vie à Auhāitsic, un improbable héros wendat. Comment cet illustre inconnu, qui inspire la méfiance parmi les siens, parvient-il à sauver sa nation de l'extinction et à changer le cours de l'Histoire? Marionnettiste aguerri et fabuleux conteur, Jocelyn Sioui s'amuse à sortir de l'ombre des personnages colorés, plus grands que nature.

Avec Jocelyn Sioui, Luzio Altobelli,
Bertil Schulrabe et Catherine Gignac
Texte Jocelyn Sioui

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

22 MAI 2025 À 19H 30
RÉGULIER 36\$



SHERLOCK HOLMES ET LE CHIEN DES BASKERVILLE

THÉÂTRE

Une énigmatique série de meurtres terrorise les habitants du Devonshire. Un esprit menaçant se cache dans les landes désolées. Sous la forme d'une bête sanguinaire, elle se nourrit de la chair tremblante des héritiers de Baskerville. Le célèbre détective Sherlock Holmes et son fidèle acolyte Watson usent de toutes leurs forces de déduction «élémentaires» pour résoudre le terrifiant mystère.

Avec François-Simon Poirier, Étienne Pilon
et Philippe Robert
Adaptation et mise en scène Frédéric Bélanger

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

3 AU 12 JUILLET 2025 À 20H
RÉGULIER 42\$



LE PRÉNOM

THÉÂTRE

Vincent et Anna attendent leur premier enfant. Avant l'arrivée d'Anna à une soirée, les convives interrogent Vincent sur sa paternité. Ce dernier dévoile le prénom. Approuveront-ils ce choix? Ce succès théâtral est un savoureux mélange de comédie, de talents et d'intelligence où le rire unanime est contagieux.

Avec Mikhaïl Ahojja, Benoit Drouin-Germain,
François-Xavier Dufour, Karine Gonthier-
Hyndman et Noémie O'Farrell
Texte Matthieu Delaporte et Alexandre
de La Patellière
Mise en scène Serge Denoncourt

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

16 SEPTEMBRE 2025 À 19H 30
RÉGULIER 62\$



SANS QUOI NOUS CRÈVERONS

Compagnie Virginie Brunelle

DANSE

Dans une chorégraphie impérieuse portée par cinq interprètes, Virginie Brunelle pose un regard incisif sur une planète en hypertension. Vibrant combat pour l'amour et la solidarité, son œuvre résonne comme un cri libérateur contre l'aliénation et la lente érosion de notre condition humaine. C'est une invitation à vivre pleinement, à accepter sans hésiter!

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

8 OCTOBRE 2025 À 19H30
RÉGULIER 46€



12 HOMMES EN COLÈRE

THÉÂTRE

Un jury de 12 hommes doit décider du sort d'un homme accusé d'homicide. Un membre du jury n'est pas convaincu du verdict et a le courage de prendre position. Une pièce remplie d'humanité, où les travers de la bêtise humaine sont omniprésents.

Avec Olivier Berthiaume, Jean-Pierre Chartrand, Claude Despins, Sébastien Dodge, Hugo Giroux, Jean-Bernard Hébert, Ariel Ifergan, Maxime Isabelle, Marc-André Poliquin, Étienne Pilon, Claude Prégent et Philippe Thibault-Denis
Mise en scène Alain Zouvi

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

21 OCTOBRE 2025 À 19H30
RÉGULIER 57€



SANS TOI[T]

Janie & Marcio

DANSE

Plongez dans l'univers émotionnellement puissant de *Sans toi[T]*, un spectacle de danse créé et chorégraphié par le tandem Janie & Marcio, gagnant de la deuxième saison de la compétition télévisée *Révolution*. Grâce à la participation de huit danseurs professionnels renommés et à la collaboration des écoles de danse locales, vous assisterez à une expérience chorégraphique multisensorielle qui repousse les frontières de la danse traditionnelle en combinant des éléments de différentes disciplines artistiques.

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

4 NOVEMBRE 2025 À 19H30
RÉGULIER 43\$



FAIRE LE BIEN

Théâtre du Rideau Vert
et Théâtre français du
Centre national des Arts

THÉÂTRE

Agir avec bienveillance. Éviter à tout prix les frictions. Peser chaque mot. Se remettre en question. Jusqu'à l'épuisement. Parce que céder, c'est laisser le champ libre aux défenseurs du statu quo. En 12 vignettes percutantes, drôles et touchantes, *Faire le bien* explore les angoisses et les chamboulements de notre époque.

Avec Xavier Bergeron, Anaëlle Boily-Talbot, Mehdi Boumalki, Simon Champagne, Eve Landry, Christophe Levac, Elizabeth Mageren, Charlotte Richer et Léa Roy
Texte François Archambault
et Gabrielle Chapdelaine
Mise en scène Claude Poissant

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

11 NOVEMBRE 2025 À 19H30
RÉGULIER 53\$



ÉQUIPAGE RECHERCHÉ

Cirque Collini

CIRQUE

Le capitaine Madjack Rackham est en quête d'un ultime membre d'équipage afin de partir à la recherche d'un trésor. Un aspirant marin devra surmonter des épreuves sous les yeux du public pour mériter sa place au sein de l'équipage. Acrobaties aériennes, équilibres, main à main et combats de scène rythment cette fiction historique inspirante pour toute la famille!

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

7 DÉCEMBRE 2025 À 15H
RÉGULIER 30\$



NOS SAISONS

PPS Danse

DANSE

Quelle saison es-tu aujourd'hui? Est-ce qu'il fait soleil dans ton cœur ou il neige dans ta tête? Ou les deux? Dans ce parcours chorégraphique et écologiste, quatre interprètes voyagent en mouvements et en paroles entre les mondes extérieurs et intérieurs. On s'amuse à barbouiller, voire à abattre, la frontière qu'on a trop solidement érigée entre l'humain et la nature. À voir en famille!

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

1^{er} FÉVRIER 2026 À 15 H
RÉGULIER 30\$



L'ÉCHO DES RACINES

La Sporée / Sarah Bronsard

DANSE

L'écho des racines rapproche deux danses percussives traditionnelles : le flamenco et la gigue québécoise. Le spectacle s'intéresse tant aux racines métaphoriques (les traditions) qu'aux racines concrètes des arbres qui entraînent la croissance et l'ancrage, ce qui permet de considérer les traditions dansées sous un autre angle en explorant ce qui les relie.

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

4 FÉVRIER 2026 À 19 H 30
RÉGULIER 48\$

POSSESSIONS

Théâtre Bistouri

THÉÂTRE

Marc doit faire face au vertige d'une rencontre avec sa conseillère financière, M^{me} Hénault. Cependant, la séance vire à l'étrange lorsque la mère récemment décédée de Marc tente de communiquer à travers le corps de M^{me} Hénault. Une lutte s'ensuit entre les deux femmes, révélant des vérités profondes sur la vie.

Avec Marie-Hélène Thibault et Marc-André Thibault
Texte François Archambault
Mise en scène Catherine Vidal

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

10 FÉVRIER 2026 À 15 H
RÉGULIER 33\$





KINTSUGI

Machine de Cirque

CIRQUE

Le kintsugi est l'art de sublimer les imperfections. Dans un abri de bus à l'écart du monde et du temps, des inconnus attendent d'être emmenés ailleurs. Ils ignorent quand ils partiront ni où ils iront. Ces voyageurs immobiles s'en remettent aux forces extérieures pour se perdre et, paradoxalement, retrouver quelque chose en eux-mêmes.

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

14 FÉVRIER 2026 À 20 H
RÉGULIER 47\$



LES BOYS

THÉÂTRE

À travers une nouvelle distribution, retrouvez l'histoire originale de ce film légendaire dans une adaptation sur scène combinant l'humour classique et les moments iconiques. De la brasserie en passant par le vestiaire, suivez les aventures de ces personnages hauts en couleur aux répliques cultes.

Avec Emmanuel Bilodeau, Louis Champagne, Benoit Drouin-Germain, David Savard, Denis Houle, Didier Lucien, Marilou Morin, Mikhaïl Ahojja, Nicolas Pinson, Gabriel Sabourin, Thomas Derasp-Verge et Marie-Pier Labrecque
Adaptation Guillaume Corbeil
Mise en scène Marc St-Martin

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

19 MARS 2026 À 20 H
RÉGULIER 77\$



FILS MANQUÉS?

La Tourbière

THÉÂTRE

Un acteur orphelin de père peut-il devenir autre chose qu'un clown? Sous la forme d'un conte tragicomique, les personnages examinent leur souffrance de l'abandon et leur désir de plaire. Le spectacle exorcise la surprise du clown et la surabsance du père, oscillant entre l'hommage et le règlement de compte.

Avec René Bazinet, David-Alexandre Després et la voix d'Hubert Fielden
Texte et mise en scène J-F Nadeau

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

3 MARS 2026 À 19H30
RÉGULIER 42\$

IN MY BODY

Bboyizm

DANSE

On dit que la chose la plus courageuse qu'un danseur puisse faire est de vieillir. Comme le veut la culture hip-hop, les danseurs et danseuses de rue se présentent comme invincibles quand ils s'affrontent par la danse. Mais enfermés dans une prison de muscles et d'os, ils sont à la merci du temps qui passe. Dans *In My Body*, un groupe intergénérationnel de danseurs et danseuses de rue explore le développement identitaire et les conséquences du vieillissement et du passage du temps.

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

17 MARS 2026 À 19H30
RÉGULIER 58\$





BLIZZARD

Flip Fabrique

CIRQUE

On vous emmène dans un voyage fou, poétique et tendre en plein hiver, et on vous invite à vous perdre dans un instant d'émerveillement. Avec des artistes au sommet de leur art et une poésie visuelle hors du commun, ce spectacle promet de tout souffler sur son passage.

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

27 MARS 2026 À 19H30
RÉGULIER 47\$

CUTTING THROUGH THE NOISE

Alexandre Morin

DANSE

Sur scène, neuf interprètes s'activent sur une liste musicale évoquant l'énergie d'un *club*. Au cœur de cette dérive chorégraphique se trouvent une certaine nostalgie et une imagerie appartenant à la génération post-internet. Dans un monde bruyant où les écrans règnent, on revendique une absolue réappropriation d'un corps fougueux, généreux.

THÉÂTRE ALPHONSE-DESJARDINS

5 MAI 2026 À 19 H 30
RÉGULIER 48\$





FLAMBANT NUE

Les Éternels Pigistes

THÉÂTRE

Flambant nue pose une question universelle : quelle est notre place dans l'univers ? Cette interrogation, aussi vieille que l'humanité elle-même, est exacerbée par les récentes avancées scientifiques. Au bout de ce parcours, nos personnages trouvent-ils une réponse à cette question ?

Avec Christian Bégin, Marie Charlebois, Isabelle Vincent
et Pier Paquette
Texte Pierre-Michel Tremblay

THÉÂTRE HECTOR-CHARLAND

5 MAI 2026 À 19H30
RÉGULIER 58\$

DANSE CIRQUE THÉÂTRE

LA DANSE
SUR LES ROUTES
DU QUÉBEC

DESTINATION
CIRQUE

VOYAGEMENTS
THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE

 Théâtre
Hector —
Charland

THÉÂTRE
ALPHONSE-
DESJARDINS

450.589.9198
HECTOR-CHARLAND.COM
ALPHONSE-DESJARDINS.COM